



EDUCACIÓN MUSICAL – CURSO LECTIVO 2025

SEMANA 15 - 7°

Nombre y sección:

Diferentes técnicas vocales, al menos en la música académica, la étnica, y la popular (diversos géneros).

La voz es el primer instrumento musical que tenemos. Según el estilo musical, la cultura o el propósito del canto, usamos la voz de diferentes maneras. A esto lo llamamos **técnicas vocales**.

Podemos explorar técnicas vocales en tres grandes tipos de música:

1. **Música académica** (clásica)
2. **Música étnica o tradicional** (de pueblos o culturas)
3. **Música popular** (como el pop, rock, rap, etc.)

1. *Técnicas en la música académica*

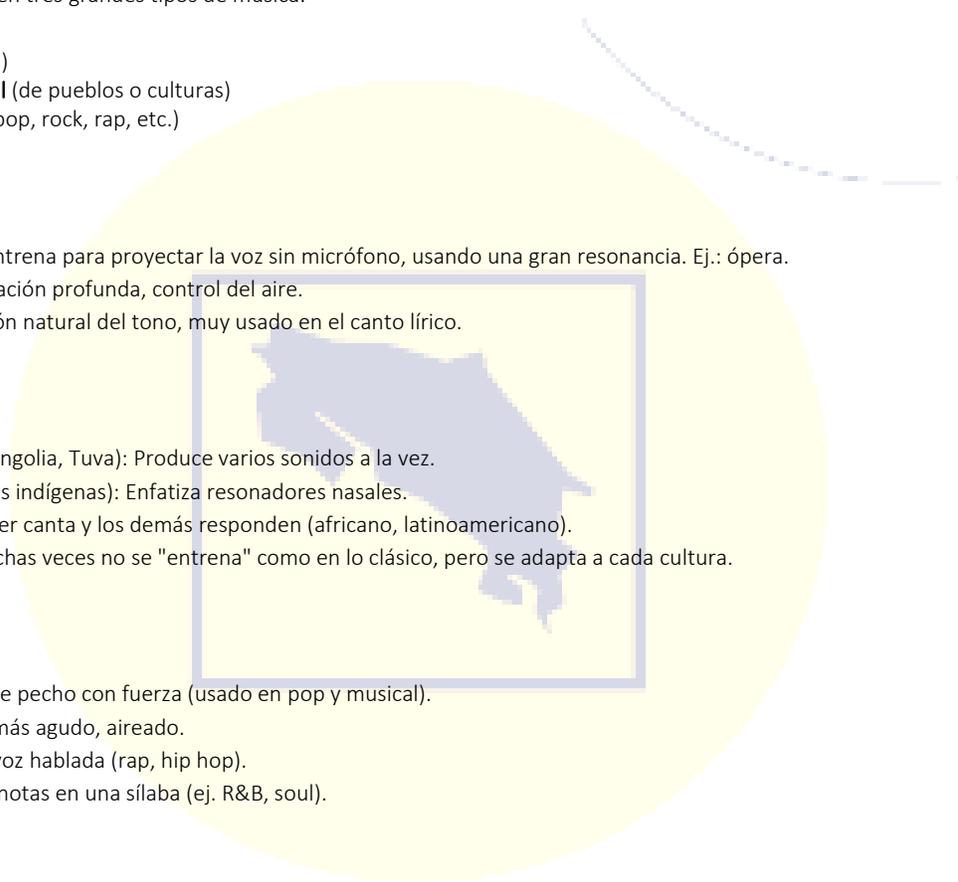
- **Canto lírico / clásico:** Se entrena para proyectar la voz sin micrófono, usando una gran resonancia. Ej.: ópera.
- **Uso del diafragma:** Respiración profunda, control del aire.
- **Vibrato:** Pequeña oscilación natural del tono, muy usado en el canto lírico.

2. *Técnicas en la música étnica*

- **Canto de garganta** (ej. Mongolia, Tuva): Produce varios sonidos a la vez.
- **Canto nasal** (ej. tradiciones indígenas): Enfatiza resonadores nasales.
- **Canto responsorial:** Un líder canta y los demás responden (africano, latinoamericano).
- **Uso de la voz natural:** Muchas veces no se "entrena" como en lo clásico, pero se adapta a cada cultura.

3. *Técnicas en la música popular*

- **Belting:** Proyectar la voz de pecho con fuerza (usado en pop y musical).
- **Falsete:** Usar un registro más agudo, aireado.
- **Rapeo:** Uso rítmico de la voz hablada (rap, hip hop).
- **Melismas:** Variar muchas notas en una sílaba (ej. R&B, soul).



<p>Elementos expresivos de la voz</p> <p>Ayuda a que los chicos piensen en la voz como forma de expresión emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Timbre (color del sonido): suave, áspero, metálico, dulce. • Intensidad (volumen): fuerte, suave, susurrado, gritado. • Dinámica: cambios de volumen que dan emoción. • Articulación: cómo se pronuncian las palabras (más marcadas en rap, más ligadas en canto lírico). 	<p>Técnicas vocales y salud</p> <p>Incluir algunas recomendaciones para cuidar la voz:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hidratarse bien. • No gritar demasiado ni forzar la garganta. • Calentar la voz antes de cantar. • Evitar hablar en ambientes muy ruidosos.
--	--



1. ¿Qué es una técnica vocal?

2. ¿Por qué es importante controlar la respiración al cantar?

3. Nombra un ejemplo de técnica vocal utilizada en la música académica.

4. ¿Qué estilo de música utiliza frecuentemente el canto de garganta?

5. ¿Cuál es la función del vibrato en el canto?

6. ¿Qué tipo de voz se suele usar para el belting en la música popular?

7. ¿Qué partes del cuerpo ayudan a resonar la voz cuando cantamos?

8. ¿Qué técnica vocal es común en el rap o hip hop?

9. ¿Qué emociones se pueden expresar con un canto suave y lento?

10. ¿Por qué es importante hidratarse antes de cantar?

11. ¿Qué puede pasar si forzás la voz al cantar sin calentarla?

12. ¿Qué diferencia hay entre una voz nasal y una voz de pecho?

Leer y escribir: el primer paso para transformar vidas
San José, Montes de Oca, San Pedro, del Banco Popular 50 m. Oeste y 150 m. Norte