



EDUCACIÓN MUSICAL – CURSO LECTIVO 2025

SEMANA 11 - 7°

Nombre y sección:

1. Música

Es una forma de organizar sonidos para expresar ideas, emociones o acompañar momentos de la vida. Puede incluir ritmo, melodía, armonía y otros elementos. La música puede hacernos sentir alegría, tristeza, energía o calma.

2. Músicas

No existe una sola forma de hacer música. En el mundo hay muchas músicas: cada cultura crea su propia manera de hacerla, con instrumentos, estilos y propósitos diferentes.

Por ejemplo:

En África, algunas músicas se usan para celebrar cosechas.

En Costa Rica, hay músicas populares como la cumbia o el calipso limonense.

En Asia, hay músicas tradicionales que acompañan ceremonias y rituales.

Todas estas expresiones son músicas, y todas tienen valor.

3. Musicar

Musicar es una palabra que nos recuerda que la música no es solo algo que escuchamos, sino algo que hacemos.

Musicar puede ser:

Tocar un instrumento

Cantar

Aplaudir un ritmo

Bailar al compás

Crear sonidos con el cuerpo o con objetos

¡Musicar es una forma de comunicarnos y participar en la vida con sonidos!

1. ¿Qué es la música?

- Solo canciones modernas.
- Sonidos organizados que expresan emociones o ideas.
- Cualquier sonido sin sentido.

2. ¿Qué significa "músicas"?

- Solo la música clásica.
- Diferentes formas de hacer música en todo el mundo.
- Canciones que están de moda.

3. ¿Cuál de estas opciones es un ejemplo de musicar?

- Escuchar música en silencio.
- Golpear una mesa siguiendo un ritmo.
- Leer una revista.

4. ¿Qué elementos puede tener la música?

- Silencio, historia y clima.
- Ritmo, melodía y armonía.
- Árboles, comida y animales.

5. ¿Por qué se dice que todos podemos musicar?

- Porque todos tenemos instrumentos caros.
- Porque solo los músicos famosos lo hacen.
- Porque todos podemos hacer sonidos, ritmos y participar.

6. ¿Qué afirmación es verdadera?

- Hay una sola música verdadera.
- Solo la música pop es importante.
- Existen muchas músicas en diferentes culturas.

7. ¿Qué función puede tener la música en una comunidad?

- Decorar paredes.
- Acompañar celebraciones, rituales o trabajo.
- Pintar cuadros.

8. ¿Cuál de estas opciones NO es una forma de musicar?

- Bailar con una canción.
- Dormir en silencio.
- Aplaudir siguiendo un ritmo.

9. ¿Qué nos enseña el concepto de "músicas"?

- Que solo la música occidental es correcta.
- Que todas las formas de música tienen valor en su cultura.
- Que hay que dejar de escuchar música.

10. ¿Cuál es una frase que representa bien el tema?

- "Solo los expertos pueden hacer música."
- "Musicar es participar con sonidos, no solo escuchar."
- "La música debe sonar igual en todo el mundo."

Leer y escribir: el primer paso para transformar vidas

San José, Montes de Oca, San Pedro, del Banco Popular 50 m. Oeste y 150 m. Norte



2280-0232



lic.josejoaquinvargascalvo@mep.go.cr



Liceo José Joaquín Vargas Calvo



Explicá con tus palabras qué significa "musicar" y da un ejemplo.

¿Por qué se dice que no existe una sola música, sino muchas músicas?

Pensá en una música que conozcas de otra cultura (por ejemplo, africana, indígena, asiática, etc.). ¿Qué te llama la atención de esa música?

¿De qué formas podés participar vos en la música, sin ser un músico profesional? Mencioná al menos dos.

¿Qué relación creés que hay entre la música y la forma en que vivimos en sociedad?

¿Por qué es importante respetar y valorar las músicas de otras culturas, aunque suenen diferentes a las que vos conocés?

ASOCIE CON UNA LINEA	
Música	Lo que hacemos cuando cantamos, tocamos, bailamos o creamos música.
Músicas	Grupo de tradiciones, ideas, costumbres y formas de vida compartidas por una comunidad.
Musicar	Expresiones musicales diferentes según la región, la historia y el pueblo que las crea.
Cultura	Vibraciones que viajan por el aire y que pueden organizarse para crear música.
Participar	Acción de involucrarse activamente en la creación o disfrute de la música.
Sonido	Organización de sonidos con ritmo, melodía y otros elementos que expresan ideas o emociones.

Dictado rítmico #3 con figuras musicales (Semicorcheas, corcheas, negras y blancas)

1.	5.
2.	6.
3.	7.
4.	8.