

<u>Liceo José Joaquín Vargas Calvo</u>	<u>Valor: 15%</u>
<u>Educación Musical</u>	<u>Total de Puntos: 6 Puntos</u>
<u>Prof. Eladio Durán Segura</u>	<u>Puntos obtenidos: _____</u>
<u>Proyecto Séptimo Año</u>	<u>Porcentaje obtenido: _____</u>

CALIFICACIÓN: _____

<u>Nombre del Estudiante</u>	<u>Sección</u>	<u>Fecha</u>

PROYECTO

El trabajo debe ser individual, cada estudiante presentará una exposición de 4 minutos en clase y un trabajo escrito. (Debe adjuntar este documento a su trabajo escrito)

Puede utilizar cualquiera de los siguientes implementos: Computadora, pizarra, carteles, imágenes, recortes, objetos o cualquier otro material que considere necesario.

INDICACIONES

La exposición debe ser de alguno de los siguientes temas a elegir:

- 1- Exploración de la práctica musical de la historia antigua de América y de las culturas indígenas aborígenes de Costa Rica.
- 2- Vivencia de los elementos constitutivos y principios de la música: ritmo, melodía, timbre, dinámicas, armonía.
- 3- Exploración de los tipos de ensamble vocal.
- 4- Apreciación de valores patrios expresados en himnos y música tradicional costarricense.
- 5- Exploración del significado de los conceptos "Música", "músicas", y "musicar".
- 6- Profundización en algunos conceptos inherentes a los paisajes sonoros.
- 7- Exploración de los tipos de voz humana y diferentes técnicas vocales.

Evaluación

Se evaluará el proyecto por medio de esta tabla. Se solicita seguir todas las indicaciones brindadas.

<u>Indicador</u>	<u>3</u>	<u>2</u>	<u>1</u>
<u>Exposición.</u>	El estudiante involucra el tema en la exposición y se desenvuelve correctamente en la comunicación.	El estudiante involucra una parte del tema en la exposición.	El estudiante no involucra el tema en la exposición.
<u>Trabajo escrito.</u> <u>(Una o dos páginas – Máximo)</u>	El estudiante involucra el tema correctamente en el trabajo escrito.	El estudiante involucra una parte del tema en el trabajo escrito.	El estudiante no involucra el tema en el trabajo escrito.
<u>TOTAL</u>			